# CULTIVONS NOS SAVOIRS

# LA BIBLIOTHÈQUE QUINTAOU

PROGRAMME
JANVIER - FÉVRIER - MARS 2015



# La bibliothèque et vous

**L'actualité de la Bibliothèque dans cette rubrique.**

## CONNAISSEZ-VOUS VOTRE BIBLIOTHÈQUE ?

Rayonnages, collections, réserves, salles d'équipement et de catalogage et même les bureaux, jouez les curieux en vous laissant guider dans la Bibliothèque et ses coulisses. Réservation conseillée.

**Mardi 6 janvier à 18 h 30 et les samedis 14 février et 7 mars à 11 h**

## CONNAISSEZ-VOUS VOTRE BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE ?

A la manière d'une visite guidée parmi les collections, vous découvrirez les abonnements numériques de la Bibliothèque et comment en profiter : de la Médiathèque numérique d'ArteVod et UniversCiné à Assimil (méthode de langue) en passant par Vodeclic (formations aux logiciels informatiques). Sans oublier le site Internet et le catalogue. Réservation conseillée.

**Les samedis 31 janvier et 21 mars à 11 h**

## THÉÂTRE QUINTAOU : DES TARIFS RÉDUITS POUR LES ABONNÉS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Sur présentation de votre carte de lecteur à la Bibliothèque Quintaou, vous bénéficiez désormais du tarif réduit A pour les spectacles programmés par la Scène nationale du Sud-Aquitain au Théâtre Quintaou. Toute la programmation sur le site de la Ville d'Anglet : anglet.fr

## LA BIBLIOTHÈQUE AUX « RENCONTRES SUR LES DOCKS »

La Bibliothèque participe aux « Rencontres sur les Docks », festival du film documentaire organisé par les cinémas L'Autre Cinéma et Atalante à Bayonne, du 4 au 11 mars 2015. Par ailleurs, mardi 13 janvier à 18 h 30, l'Autre Cinéma projette les courts-métrages réalisés dans le cadre d'Historéelles, le parcours d'initiation au cinéma documentaire de la Bibliothèque Quintaou.

## BIBLIOTHÈQUE SONORE

Revues, romans, manuels scolaires, l'association des Donneurs De Voix propose aux personnes ayant un déficit visuel toute une palette d'ouvrages enregistrés par des bénévoles. Trois après-midis pour découvrir ce service gratuit, créé en 1972 et reconnu d'utilité publique, y faire appel ou susciter des vocations.

**Les samedis 17 janvier, 21 février et 21 mars à partir de 14 h 30**

## « LA BOITE » VOUS REND LA BIBLIOTHEQUE PLUS FACILE

Si votre vie ressemble à une course contre la montre et que, décidément, ce n'est jamais le bon moment pour rendre vos documents ou s'il vous arrive de faire chou blanc malgré les 37 heures d'ouverture hebdomadaire de la Bibliothèque Quintaou, « LA BOITE », notre nouveau service a été imaginé pour vous !
Désormais, dès que la bibliothèque ferme ses portes, « LA BOITE » prend le relai à toute heure en réceptionnant vos documents à rendre : livres, revues, CD et DVD. Dans le cas de retour de CD ou DVD, attention de bien contrôler au préalable que les disques se trouvent dans les boitiers.
« LA BOITE » est vidée par les bibliothécaires tous les matins du mardi au samedi et le retour des documents est enregistré le jour même. Enfin, sachez que ce nouveau service reçoit exclusivement les documents de la Bibliothèque. Les dons de livres sont à déposer auprès des bibliothécaires uniquement aux heures d'ouverture.




**Ouverture de « LA BOITE » aux heures de fermeture de la Bibliothèque.**

# Livres à vous

**Partager et piquer notre curiosité autour des littératures avec un seul mot d'ordre : donner envie de dévorer les livres.**

## CASSE-CROUTE LITTERAIRE

Savourez des textes littéraires tout en dégustant votre déjeuner. Par les comédiens du Théâtre des Chimères. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

- **L'Oulipo**
  **Vendredi 16 janvier à 12 h 30**

## JEU LITTERAIRE

Participez au jeu « Menus littéraires » du 7 au 27 mars 2015, pendant le temps fort « En mars, on vous cuisine ! », et gagnez un déjeuner pour deux personnes au restaurant « L'Avant-Scène » du Théâtre Quintaou. Des menus aux mets bien mystérieux ont été imaginés par les bibliothécaires. A vous de découvrir quels livres se cachent derrière ces petits plats. Samedi 28 mars à 11 h, proclamation des gagnants à l'occasion de la rencontre « Conversation autour d'un vin avec Gilles Berdin ». Règlement disponible à la Bibliothèque et sur anglet.fr.

## LES EPATANTS BOUQUINEURS

Férus de lecture aux goûts éclectiques aimant ferrailler à propos de leurs dernières découvertes, les « Epatants bouquineurs » se retrouvent tous les mois autour d'une sélection de livres concoctée par les bibliothécaires. Au menu, le plaisir de découvrir de nouveaux horizons littéraires et d'échanger à bâtons rompus. A noter d'ores et déjà, la soirée du mardi 19 mai, au cours de laquelle les « Epatants bouquineurs » partageront leurs coups de cœur. L'occasion de les découvrir avant de les rejoindre, si vous le souhaitez, dès septembre prochain.

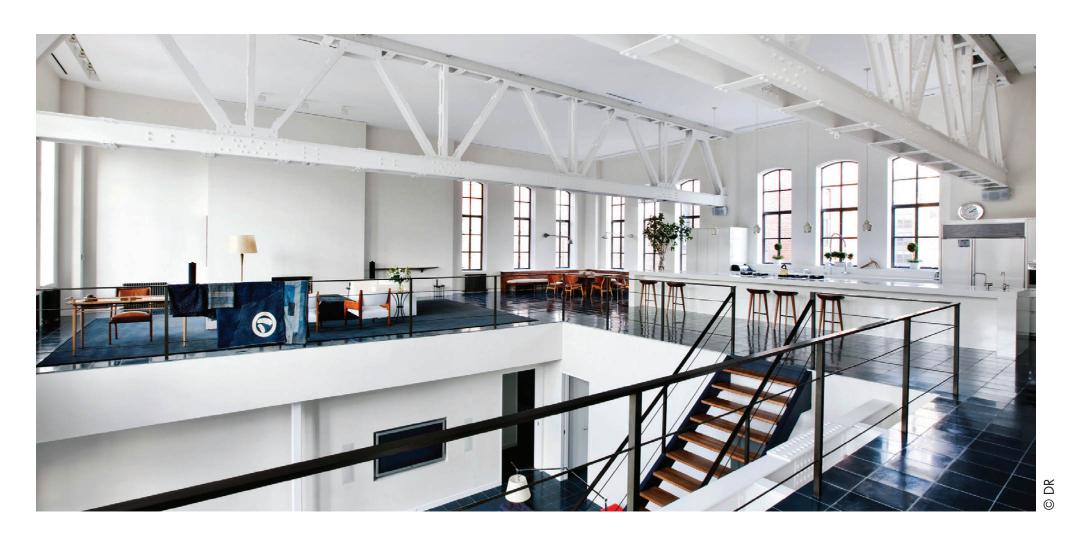
## COUPS DE FOUDRE AU RAYON ROMANS

Des mots doux aux couleurs tendres fleurissent désormais sur les étagères de la Bibliothèque : « un chef d'œuvre », « une écriture limpide qui vous emporte », « merveilleux, à découvrir au plus vite ». Autant de coups de cœur que des lecteurs partagent, autant de petits mots qui expriment tout simplement le goût de lire. A votre tour, prenez la plume et criez au coup de foudre. C'est contagieux !

# A tout savoir

**Des rencontres pour étancher sa soif de savoirs autour de l'architecture, de l'art contemporain et de la gastronomie.**





© DR

## ART CONTEMPORAIN

Si l'art contemporain semble hermétique et impénétrable tant il met à mal les notions de beau et de laid, ce cycle de rencontres cherche à bousculer les idées reçues et à donner les repères nécessaires afin d'éclairer les œuvres  et, qu'enfin, apparaissent de nouveaux horizons esthétiques. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

### ■ Faut pas chercher à comprendre ?

François Loustau, commissaire d'exposition, se propose de décrypter l'art contemporain à travers des questions simples - quel intérêt ?, comment l'approcher ? - tout en faisant des liens avec des artistes locaux. Il nous montre aussi que défricher le terrain de l'art peut être une question de renoncements à des idées préconçues, d''extension de ses propres repères et qu'au final, l'art s'adresse toujours à l'émotion.

**→ Art contemporain, mode d'emploi**

Samedi 17 janvier à 11 h

### ■ D'Art d'Art

Marie-Isabelle Taddeï, co-auteur de l'émission de France 2 « d'Art d'Art », sort du petit écran pour vous proposer de découvrir un artiste à travers une exposition qui lui est consacrée dans l'un des lieux les plus emblématiques de l'art contemporain.

**→Jeff Koons**

Alors que la monumentale rétrospective Jeff Koons est présentée au Centre Pompidou du 26 novembre 2014 au 27 avril 2015, Marie-Isabelle Taddeï nous invite à découvrir l'œuvre prolifique, controversée et techniquement toujours plus ambitieuse de cet artiste américain.

Samedi 7 février à 11 h

**→Niki de Saint Phalle**

La rétrospective Niki de Saint Phalle est présentée au Guggenheim Bilbao du 27 février au 7 juin 2015, l'occasion pour Marie-Isabelle Taddeï de nous faire découvrir l'univers singulier de cette artiste franco-américaine qui fut tour à tour sculptrice, graveuse, performeuse et cinéaste expérimentale.

Samedi 4 avril à 11 h

## ARCHITECTURE

Apprendre à regarder, voilà l'ambition essentielle de ce cycle de rencontres autour de l'architecture baptisé « Mediarchi » et animé par l'architecte DPLG Caroline Mazel, enseignante-chercheur à l'Ecole Nationale d'Architecture et de Paysage de Bordeaux. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

### ■ La ville, en haut de l'affiche

Le cinéma, l'architecture et l'urbanisme entretiennent de longue date des rapports privilégiés.  Tandis que les cinéastes racontent la ville, les architectes la conçoivent s'inspirant des films dans leur pratique. Nous verrons comment Woody Allen, Pedro Almodóvar, Amos Gitai, François Truffaut, Federico Fellini ou encore Youssef Chahine - pour ne citer qu'eux - considèrent la ville plus comme un personnage que comme un décor et comment ils en montrent les différentes facettes.

Mardi 27 janvier à 18 h 30

### ■ Le concept du loft

Fortement connoté «bourgeois bohème», le loft est un «produit» immobilier très prisé. Des premiers ateliers d'artistes parisiens et new-yorkais jusqu'à la reconversion des vestiges de l'industrie, le loft a d'abord été un phénomène marginal avant de devenir à la mode. D'un point de vue sociologique puis spatial, nous étudierons à travers des exemples comment un édifice a pu passer d'un usage artisanal et industriel à celui de domestique.

Mardi 24 février à 18 h 30

### ■ Architecture et gastronomie : un plaisir de tous les sens !

Déguster, voilà le maître mot ! Et comble du plaisir, le faire dans un cadre enchanteur. Restaurateur, producteur, vigneron, aucun ne s'y trompe lorsqu'il convoque architectes et designers pour imaginer leur lieu de travail. Des étals de marchés aux grandes tables des restaurants en passant par les chais viticoles, nous mettrons en lumière quelques-uns des plus beaux exemples mêlant arts, architecture et gastronomie et qui font la réputation de notre pays et de notre région, pour le plus grand plaisir de nos sens et papilles. Dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! ».

Mardi 24 mars à 18 h 30



## GASTRONOMIE

Dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! » (voir les pages « Temps fort »), des rencontres autour de la gastronomie et de l'alimentation. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

### ■ L'invention des cuisines régionales : le cas du Sud-Ouest

Une approche historique, anthropologique et littéraire de la cuisine du Sud-Ouest dont la complexité tient moins à la tradition et aux terroirs qu'à l'histoire et à l'invention. Par Christian Coulon, professeur émérite à l'Institut d'études politiques de Bordeaux (voir les pages « Temps fort »).

Mardi 10 mars à 18 h 30

### ■ Une brève histoire de l'alimentation : de l'homo habilis au mangeur du XXIe siècle

Nos lointains ancêtres de la Préhistoire étaient-ils végétariens ou carnivores ? Quand la fourchette et l'assiette ont-elles fait leur apparition sur les tables françaises ? Comment notre alimentation a-t-elle évolué depuis la Préhistoire ? Par Eric Birlouez, ingénieur agronome et sociologue, spécialiste de l'histoire de notre alimentation (voir les pages « Temps fort »).

Mardi 17 mars à 18 h 30

## POINT INFO ENERGIE

Comment isoler son logement ? Quel est le chauffage le mieux adapté ? Comment réduire ses factures d'énergie ? Toutes les informations pratiques pour un habitat économe en énergie, confortable et durable auprès d'un conseiller de l'Espace Info-Energie du Pact-HD Pays basque. En partenariat avec le Pact-HD Pays basque. Avec ou sans rendez-vous.

Les mercredis 11 février et 11 mars de 14 h à 17 h

## LES APERITIFS DOCUMENTAIRES

Un film documentaire de la Médiathèque numérique d'Arte et d'UniversCiné à l'heure du déjeuner, avec votre déjeuner... Réservation conseillée.

### ■ A la rencontre d'Albert Camus

A la découverte de l'écrivain français du XXe siècle le plus traduit et le plus lu dans le monde et prix Nobel de littérature.

Mardi 13 janvier à 12 h 30

### ■ A la recherche du goût

Pourquoi faut-il sauver l'oignon de Sisco du Cap Corse, le maïs de Catamarca en Argentine et le fromage des estives des Pyrénées béarnaises ? Pourquoi avons-nous perdu la culture du goût ? Dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! » (voir les pages « Temps fort »).

Mardi 10 mars à 12 h 30



EN VUE

# Installation musicale : Laboa de près

Du 14 au 28 février 2015

**Une installation musicale consacrée à l'un des plus talentueux chanteur et compositeur basque. La musique de Mikel Laboa mêle tradition et poésie et s'aventure aussi sur les chemins de l'expérimentation. « Hegoak » (« Txoria txori »), poème de Joxean Artze mis en musique et chanté par Mikel Laboa est sans nul doute la chanson la plus connue du répertoire basque.**

## MUSIQUE

### ■ Installation musicale : Laboa de près

Une installation musicale nous donne à écouter les chansons de Mikel Laboa (1934 -2008), l'une des grandes références de la chanson basque des années 60 à nos jours, en prélude au spectacle « Zazpi aldiz elur (Mikel Laboa dans les neiges) » de Bernardo Atxaga programmé au Théâtre Quintaou le jeudi 26 mars. Au cœur de l'installation, un clavier lié à un ordinateur que le spectateur peut pianoter à sa guise faisant ainsi surgir la voix de Mikel Laboa.

Aux côtés de ce dispositif, des tablettes permettent de visionner des concerts ou des émissions de télévision qui lui ont été consacrées.

Une installation conçue par l'Université du Pays basque (chaire « Mikel Laboa »). En partenariat avec l'Institut culturel basque. Entrée libre.

Du 14 au 28 février. Vernissage samedi 14 février à 11 h. Visites guidées avec l'Université du Pays basque les samedis 14 et 21 février à 15 h 30.



# Temps fort

## En mars, on vous cuisine !

**Du 6 au 28 mars 2015**

**Exposition, rencontres, ateliers, en mars, la Bibliothèque Quintaou se penche sur nos assiettes et aiguise nos papilles alors que les livres de recettes caracolent en tête des ventes, que les émissions de télévision consacrées à la cuisine font leur beurre et que manger semble être érigé en art de vivre.**
**Bon appétit !**


© dreamstime

### JEU LITTERAIRE

Participez au jeu « Menus littéraires » du 7 au 27 mars 2015, pendant le temps fort « En mars, on vous cuisine ! », et gagnez un déjeuner pour deux personnes au restaurant « L'Avant-Scène » du Théâtre Quintaou. Des menus aux mets bien mystérieux ont été imaginés par les bibliothécaires. A vous de découvrir quels livres se cachent derrière ces petits plats. Samedi 28 mars à 11 h, proclamation des gagnants à l'occasion de la rencontre « Conversation autour d'un vin avec Gilles Berdin ». Règlement disponible à la Bibliothèque et sur anglet.fr.

### EXPOSITION

**■ Vernissage de l'exposition « Flagrants délices »**

Un vernissage gourmet où nous dégusterons les délices préparés par les élèves du Lycée Biarritz Atlantique, lycée de métiers de l'hôtellerie et du tourisme, goûterons des yeux les créations des élèves du Lycée Cantau et savourerons le plaisir de l'instant présent avec la Ligue Majeure d'Improvisation, les virtuoses de l'écriture spontanée. Entrée libre.

**Vendredi 6 mars à 18 h 30**

**■ Flagrants délices**

Plaisirs des yeux et du palais, l'exposition « Flagrants délices » imaginée par les élèves en arts appliqués et BTS design du Lycée Cantau et par ceux du Lycée Biarritz Atlantique nous met l'eau à la bouche à travers gourmandises éphémères, livres d'artistes aux pages hautes en saveurs et objets autour des arts de la table émoustillant les papilles. Sans oublier un parcours parmi des installations insolites invitant à la dégustation de petits plats et à la lecture. Entrée libre.

**Du 7 au 28 mars**

### RENCONTRES

Des rencontres autour de la gastronomie sous un angle historique, sociologique ou architectural. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

**■ L'invention des cuisines régionales : le cas du Sud-Ouest**

Une approche historique, anthropologique et littéraire de la cuisine du Sud-Ouest dont la complexité tient moins à la tradition et aux terroirs qu'à l'histoire et à l'invention. Par Christian Coulon, professeur émérite à l'Institut d'études politiques de Bordeaux et l'auteur, notamment, de « Festins gascons, cuisiner sa vie » et de « Ce que manger Sud-Ouest veut dire » (Ed. Confluences).

**Mardi 10 mars à 18 h 30**

**■ Une brève histoire de l'alimentation : de l'homo habilis au mangeur du XXIe siècle**

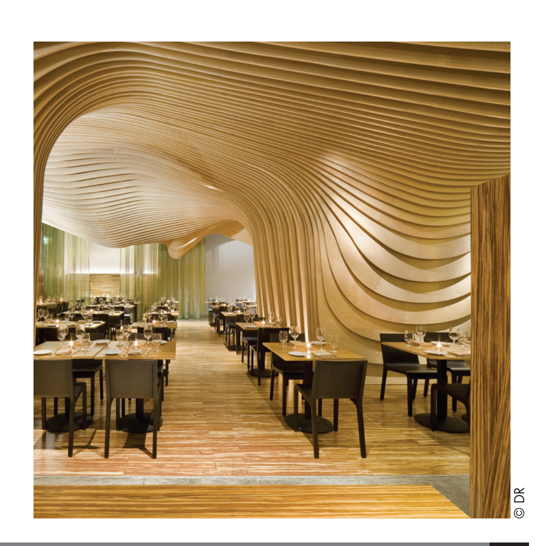
Nos lointains ancêtres de la Préhistoire étaient-ils végétariens ou carnivores ? Pourquoi les seigneurs du Moyen Âge se sont-ils pris de passion pour les épices avant de les abandonner au profit du sucre ? Quand la fourchette et l'assiette ont-elles fait leur apparition sur les tables françaises ? Comment notre alimentation a-t-elle évolué au cours des cinquante dernières années et quelles seront les nourritures du futur ? C'est à ces questions, et à bien d'autres, que répondra Eric Birlouez, ingénieur agronome et sociologue, spécialiste de l'histoire de l'alimentation.

**Mardi 17 mars à 18 h 30**

**■ Architecture et gastronomie : un plaisir de tous les sens !**

Déguster. Voilà le maître mot ! Et comble du plaisir, le faire dans un cadre enchanteur. Restaurateur, producteur, vigneron, aucun ne s'y trompe lorsqu'il convoque architectes et designers pour imaginer leur lieu de travail. Des étals de marchés aux grandes tables des restaurants en passant par les chais viticoles, nous mettrons en lumière quelques uns de plus beaux exemples qui font la réputation de notre pays et de notre région, mêlant arts, architecture et gastronomie pour le plus grand plaisir de nos sens et papilles… Par Caroline Mazel de l'agence Mediarchi.

**Mardi 24 mars à 18 h 30**


© DR

## DE BOUCHE A OREILLE

Rencontres avec les chefs Arnaud Daguin et Philippe Lafargue ainsi que l'œnologue Gilles Berdin, sans oublier des producteurs locaux et des vignerons : les samedis du mois de mars sont à déguster sans modération.

### ■ Les surprises du chef

**→ Une journée avec Arnaud Daguin**

Après trente-cinq ans de cuisine gastronomique, l'ancien chef cuisinier de la ferme « Hegia » à Hasparren et du restaurant « Les Platanes » à Biarritz milite désormais pour la conversion du monde agro-alimentaire à des pratiques saines et durables. Ce cuisinier activiste comme il se définit lui-même, fervent défenseur des produits de saison et du terroir, partage avec nous son enthousiasme pour des producteurs locaux le matin (à 11 h) et son talent l'après-midi (à 15 h 30).

**Samedi 14 mars**

**- à 11 h,** découverte de producteurs locaux autour d'Arnaud Daguin. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.
**- à 15 h 30,** en cuisine avec Arnaud Daguin. Réservation conseillée.





**→ Une journée avec Philippe Lafargue**

Chef cuisinier du restaurant « Philippe » à Biarritz, Philippe Lafargue, ancien cuisinier auprès d'Alain Ducasse au « Louis XV » à Monaco, défend une cuisine inventive de produits de proximité et de saison, mettant son savoir-faire au service de son imagination. Ce cuisinier chaleureux partage ses coups de cœur pour des producteurs locaux le matin (à 11 h) et son talent l'après-midi (à 15 h 30).

**Samedi 21 mars**

**- à 11 h,** découverte de producteurs locaux autour de Philippe Lafargue. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.
**- à 15 h 30,** en cuisine avec Philippe Lafargue. Réservation conseillée.

### ■ Conversation autour d'un vin avec Gilles Berdin

Une conversation autour du vin d'Irouléguy menée par Gilles Berdin l'auteur de « Autour d'une bouteille d'Irouléguy » en compagnie de Peio Espil et Elorri Reca, vignerons, qui partageront leur passion au quotidien. Si Peio Espil produit du vin bio depuis plus de dix ans, Elorri Reca a fait, cette année, ses premières vendanges. Une rencontre suivie d'une dégustation au cours de laquelle les gagnants du jeu «Menus littéraires» seront proclamés (voir la rubrique « Jeu littéraire »).

**Samedi 28 mars à 11 h**

## ATELIERS LIVRES D'ARTISTES

### ■ Kitchen litho

Un atelier pour s'initier à la kitchen litho, dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! », avec l'artiste Jana Lottenburger sur le thème de la gourmandise. Technique d'estampe, la kitchen litho est un système d'impression accessible à tous, faisant appel à du matériel disponible dans la cuisine. Jeune artiste berlinoise, Jana Lottenburger s'intéresse au travail du papier ainsi qu'aux différentes formes de gravure et, notamment, à celles non-toxiques plus respectueuses de l'environnement et de la santé. Sur réservation.

**Samedi 7 mars à 10 h.** A partir de 8 ans.

**Samedi 7 mars à 14 h 30.** Ados et adultes.




## JEUNE PUBLIC

### ■ Lis-moi une histoire

Par les comédiens du Théâtre des Chimères. A partir de 4 ans. Réservation conseillée.

**→ Histoires de petite faim et de grande gourmandise**

**Mercredi 4 mars à 15 h 30**

### ■ Atelier livres d'artistes

**→ Kitchen litho**

Voir la rubrique « Ateliers livres d'artistes ». A partir de 8 ans. Sur réservation.

**Samedi 7 mars à 10 h**

### ■ Dis-moi pourquoi

Parcours ludique autour du goût et de l'art de la dégustation avec Gabrielle Arrese-Igor d'Abracadamiam. A partir de 7 ans. Sur réservation.

**Mercredi 11 mars à 15 h 30**

### ■ Histoires doudous

Jusqu'à 3 ans. Sur réservation, quinze jours avant la rencontre.

**→ A table !**

**Samedi 14 mars à 10 h 30 et 11 h 15**

### ■ Biblio-ciné

A partir de 5 ans. Réservation conseillée.

**→ Miam miam !**

Ou comment sont préparés les aliments préférés des enfants...

**Mercredi 18 mars à 15 h 30**

### ■ Et si on jouait ?

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

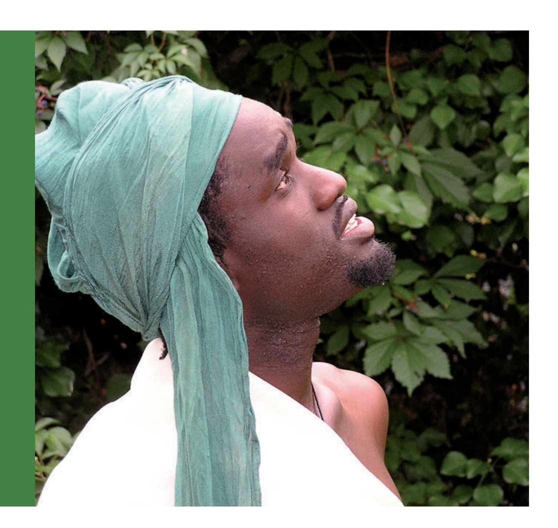
**→ On va déguster !**

Toute une après-midi pour jouer ensemble à des jeux de société sur les thèmes du goût, de la gastronomie et de l'alimentation. Un animateur de la Ludo64 vous initie aux règles et lance les parties. Faites vos jeux !

**Samedi 21 mars à partir de 14 h 30**

# Ça me dit !

**Le samedi, un temps entre flânerie, découverte et partage. En famille, entre amis ou libre comme l'air, il y a plus d'une occasion de se rendre à la Bibliothèque.**



## HISTOIRES DOUDOU

Histoires, comptines et jeux de doigts à partager. Jusqu'à 3 ans. Sur réservation, quinze jours avant la rencontre.

■ **La journée de bébé**

Samedi 10 janvier à 10 h 30 et 11 h 15

■ **Quel froid !**

Samedi 7 février à 10 h 30 et 11 h 15

■ **A table !**

Dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine !»

Samedi 14 mars à 10 h 30 et 11 h 15

## HEURE DU CONTE

La parole des conteurs relie au monde, rend curieux des autres et de soi-même, embrasse histoires, mythes et légendes, mots étranges et familiers et incite ainsi à plonger dans les livres. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

■ **De grande bouche à petites oreilles, contes africains**

« Ecoute... ma bouche est une petite porte ouverte sur ma grand-mère » Et voici que le conteur africain, Boubacar Ndyae, nous invite sous l'arbre à palabres de son enfance, et qu'il nous raconte à son tour les histoires que lui ont léguées ses deux mères et sa grand-mère. Il transmet avec générosité la joie d'être ensemble, comme peuvent la vivre petits et grands autour du griot du village, à quelques milliers de kilomètres d'ici. A partir de 7 ans.

Samedi 10 janvier à 15 h 30

■ **Inuk, contes arctiques**

Des contes de neige et de froid arctiques à la découverte des grands espaces glacés par la conteuse contrebassiste Dominique Rousseau. Où l'on croise, selon les jours, l'âme d'une baleine, un chasseur de phoques retenu dans la tanière d'une ourse... où l'on rencontre une petite fille dont les rêves font venir les oies, un chaman qui peigne les cheveux de la grande déesse des eaux... Mise en scène de Thierry Desdoits. A partir de 6 ans.

Samedi 7 février à 15 h 30



## LIVRES D'ARTISTES

■ **Atelier livres d'artistes**

→ **Quel toit pour toi ? : découpes à la manière de Diane de Bournazel**

Au programme : présentation de l'artiste, de la technique utilisée et création d'un livre à la manière de... A partir de 4 ans / ados et en famille. Sur réservation.

Samedi 17 janvier à 15 h 30

→ **Kitchen litho**

Un atelier pour s'initier à la kitchen litho, dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! », avec l'artiste Jana Lottenburger sur le thème de la gourmandise. Technique d'estampe, la kitchen litho est un système d'impression accessible à tous, faisant appel à du matériel disponible dans la cuisine. Jeune artiste berlinoise, Jana Lottenburger s'intéresse au travail du papier ainsi qu'aux différentes formes de gravure et, notamment, à celles non-toxiques plus respectueuses de l'environnement et de la santé. Sur réservation.

Samedi 7 mars à 10 h. A partir de 8 ans.

Samedi 7 mars à 14 h 30. Ados et adultes.



■ **Livres d'artistes sans réserves**

Un après-midi pour découvrir les livres d'artistes de la Bibliothèque, ces livres conçus par des artistes qui laissent libre cours à leur créativité pour inventer leurs propres formes : tout est permis dans la création de l'objet « livre ». Des œuvres d'art singulières à lire et à manipuler. Tout public. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Samedi 14 février à partir de 14 h 30

## HEURE MUSICALE

■ **Les thés-concerts**

Autour d'un café ou d'un thé, sur grand écran, savourez un concert enregistré à la Cité de la Musique ou à la Salle Pleyel. L'occasion de découvrir l'offre de la Cité de la Musique accessible depuis chez vous à partir du site de la Bibliothèque : concerts, guides d'écoute et dossiers documentaires. Réservation conseillée.

Samedi 31 janvier à 15 h 30

■ **Une heure avec...**

Une heure musicale pour dialoguer avec un musicien du Conservatoire Maurice Ravel Côte basque autour de son instrument. Aujourd'hui, le txistu, le txirula et le ttun ttun avec Agnès Rospidegaray. Une heure pour goûter la musique ensemble, tout simplement. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Samedi 28 mars à 15 h 30

## ET SI ON JOUAIT ?

Jeux d'ambiance, de stratégie, de construction ou de hasard, toute une après-midi pour jouer ensemble sur les thèmes du goût, de la gastronomie et de l'alimentation, dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! » (voir les pages « Temps fort »). Un animateur de la Ludo64 vous initie aux règles et lance les parties. Faites vos jeux ! Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Samedi 21 mars à partir de 14 h 30

# La Fabrique

**Des ateliers pour regarder autrement la ville , s'essayer à l'écriture et à l'informatique.**



## BALADE ARCHITECTURALE

### ■ A la découverte de l'architecture durable : le Centre de formation des Compagnons et le Centre de ressources technologiques Nobatek

Tour à tour, Jean-Louis Duhourcau, architecte du Centre de formation des Compagnons, et Frédéric Betdeber de Nobatek nous font visiter ces deux bâtiments d'Anglet labellisés Haute Qualité Environnementale (HQE). Deux édifices qui proposent des espaces de vie au confort optimal, tout en prenant en compte les dépenses énergétiques, le traitement des déchets ou l'utilisation de matériaux non polluants. Une balade introduite par Christian Bouché, architecte du patrimoine, architecte-conseiller au CAUE des Pyrénées-Atlantiques. En partenariat avec le CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement). Sur réservation.

**Samedi 24 janvier 2015 à 14 h 30.** Rendez-vous au Centre de formation des compagnons du Tour de France : 3, allée Bellevue-Landes de Juzan à Anglet. Possibilité de se garer sur le parking du restaurant universitaire.

## ATELIERS D'ECRITURE

### ■ Ecrire au vif du sujet

Un cycle d'ateliers animé par Brigitte Alter, journaliste et formatrice, autour de l'art du portrait. Cet art qui convoque et mêle avec subtilité l'intimité, l'information et la fiction et qui offre bien des occasions de bravoures littéraires. Vous apprendrez à choisir un angle, à trouver le mot juste, à aiguiser votre style mais aussi à observer la façon dont chacun construit sa propre histoire. Et ainsi, à abandonner la recherche d'une illusoire vérité du personnage afin de mieux faire place à la rencontre. Un exercice aussi exigeant que stimulant. S'inscrire au parcours complet.

**Les mardis 13 janvier, 3 février, 3 mars, 14 avril, 5 mai et 2 juin à 18 h**

## LE LABO

Soutien scolaire, code de la route, langues étrangères, informatique, remise à niveau, la Bibliothèque Quintaou propose désormais aux adolescents comme aux adultes toute une palette d'abonnements numériques et de sites pour réviser, apprendre ou encore progresser. Le Labo, cet espace niché au cœur des rayonnages, regroupe ainsi sur un poste informatique des abonnements en ligne comme «Maxicours», «Assimil», «EuroTalk», «Vodeclic» ou «Toutapprende.com» (code la route). Sans oublier l'accès à une sélection de sites sur l'orientation et les métiers. Sur réservation.

**Aux jours et aux heures d'ouverture de la Bibliothèque**

## SAMEDIS NUMERIQUES

### ■ Quand Internet facilite la vie

Découvrir des sites qui facilitent la vie : régler un bug informatique, faire ses démarches administratives en ligne, préparer un voyage ou encore dénicher une bonne table et un hébergement pour les vacances. A découvrir également le site de la Ville d'Anglet et ses téléservices comme l'espace famille et « Entre Angloys ». Réservation conseillée.

**Les samedis 24 janvier et 28 mars à 10 h**

## SE LANCER DANS L'INFORMATIQUE

### ■ Parcours « Le pied à l'étrier »

Découvrir l'ordinateur et le traitement de texte. S'inscrire au parcours complet du mardi ou du jeudi (4 ateliers). Inscriptions sur place uniquement, à partir du samedi 20 décembre 2014 à 14 h.

**Parcours du mardi : les 6, 13, 20 et 27 janvier à 18 h**

**Parcours du jeudi : les 8, 15, 22 et 29 janvier à 10 h**

### ■ Parcours « Bien utiliser Internet »

Découvrir Internet, savoir rechercher des informations et envoyer des messages. S'inscrire au parcours complet du mardi ou du jeudi (5 ateliers). Inscriptions sur place uniquement, à partir du samedi 17 janvier à 14 h.

**Parcours du mardi : les 3 et 10 février et les 3, 10 et 17 mars à 18 h**

**Parcours du jeudi : les 5 et 12 février et les 5, 12 et 19 mars à 10 h**

### ■ Parcours « Pour aller plus loin »

Créer des tableaux et des diaporamas. S'inscrire au parcours complet du mardi ou du jeudi (4 ateliers). Inscriptions sur place uniquement, à partir du samedi 7 mars à 14 h.

**Parcours du mardi : les 24, 31 mars et 7 et 14 avril à 18 h**

**Parcours du jeudi : les 26 mars et 2, 9 et 16 avril à 10 h**

### ■ On vous donne les clés

Des séances consacrées à la découverte d'outils disponibles sur Internet pour devenir plus autonome et approfondir ses connaissances. Au programme tutoriels et Vodeclic, une ressource numérique disponible gratuitement pour les lecteurs de la Bibliothèque. Réservation conseillée.

**Les vendredis 9 janvier, 6 février et 6 mars à 10 h**



# Les beaux mercredis

**Les mercredis après-midis, il se passe toujours quelque chose pour les enfants à la Bibliothèque.**


© fotolia.com

## LIS-MOI UNE HISTOIRE

Le plaisir de se faire raconter une histoire, de se laisser emporter dans l'imaginaire et de goûter aux livres. Par les comédiens du Théâtre des Chimères. A partir de 4 ans. Réservation conseillée.

### ■ Histoires inattendues

Les mercredis 7 janvier et 4 février à 15 h 30

### ■ Histoires de petite faim et de grande gourmandise

Dans le cadre du temps fort «En mars, on vous cuisine !».

Mercredi 4 mars à 15 h 30

## BIBLIO-CINE

Des images plein les yeux : à travers la projection d'un film d'animation, d'ici et d'ailleurs, découverte de plus d'une technique : papiers découpés, images de synthèse ou marionnettes. Pour tout savoir sur la fabrication des images. A partir de 5 ans. Réservation conseillée.

Mercredi 21 janvier et 18 mars à 15 h 30

## DIS-MOI POURQUOI

Les ateliers « Dis-moi pourquoi » interrogent le monde qui nous entoure. Parcours ludique autour du goût et de l'art de la dégustation jusqu'en mars avec Gabrielle Arrese-Igor d'Abracadamiam. Dans le cadre du temps fort « En mars, on vous cuisine ! » A partir de 7 ans. Sur réservation.

### ■ Goûter, c'est jouer

Un atelier à la découverte des cinq sens à travers les spécialités du Pays Basque. Pour apprendre l'art de la dégustation en s'amusant.

Mercredi 14 janvier à 15 h 30

### ■ Le Labo du goût

Un atelier pour apprendre à cultiver sa curiosité alimentaire et développer ses cinq sens à travers des expériences ludiques.

Mercredi 11 février à 15 h 30

### ■ Goûté et approuvé

Un atelier de dégustation de spécialités du Pays Basque, comme peuvent l'organiser des marques alimentaires avant le lancement d'un produit.

Mercredi 11 mars à 15 h 30



# C'est les vacances !

**Ateliers de livres d'artistes et jeux : on joue et on crée à la Bibliothèque pendant les petites vacances.**






## LIVRES D'ARTISTES : L'ATELIER DE SERIGRAPHIE

Quatre après-midis pour s'initier aux techniques de la sérigraphie avec la graphiste Mary Aznar, le sérigraphe Sylvain Linkemper et l'artiste peintre Gilen Bousquet. Au programme de cet atelier imaginé par la galerie d'art contemporain Point8 : conception, illustration, tirage et façonnage d'un livre d'artiste. Sans oublier la découverte des livres d'artistes de la Bibliothèque. Pour les 10-15 ans. Sur réservation.

Du mardi 17 au vendredi 20 février.
De 14 h à 16 h 30.



## ET SI ON JOUAIT ?

Jeux d'ambiance pour rire, de stratégie, de construction ou de hasard, des classiques aux nouveautés, toute une après-midi pour jouer ensemble. Un animateur de la Ludo64 vous initie aux règles et lance les parties. Faites vos jeux ! Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Vendredi 27 et samedi 28 février à partir de 14 h 30




## JANVIER

| | | | |
|---|---|---|---|
| mardi 6 janvier | 18 h 30 | Connaissez-vous votre bibliothèque ? | p 1 |
| mercredi 7 janvier | 15 h 30 | Lis-moi une histoire : Histoires inattendues | p14 |
| vendredi 9 janvier | 10 h | Se lancer dans l'informatique : On vous donne les clés | p 13 |
| samedi 10 janvier | 10 h 30 et 11 h 15 | Histoires doudou : La journée de bébé | p 10 |
| | 15 h 30 | Heure du conte : De bouche à oreilles, contes africains | p 10 |
| mardi 13 janvier | 12 h 30 | Les apéritifs documentaires : A la rencontre d'Albert Camus | p 4 |
| | 18 h | Atelier d'écriture | p 12 |
| mercredi 14 janvier | 15 h 30 | Dis-moi pourquoi : L'art de la dégustation | p 14 |
| vendredi 16 janvier | 12 h 30 | Casse-croûte littéraire : L'oulipo | p 1 |
| samedi 17 janvier | 11 h | Art contemporain : Faut pas chercher à comprendre | p 2 |
| | 14 h 30 | Bibliothèque sonore | p 1 |
| | 15 h 30 | Atelier livres d'artistes : A la manière de Diane de Bournazel | p 11 |
| mercredi 21 janvier | 15 h 30 | Biblio-ciné | p 14 |
| samedi 24 janvier | 10 h | Samedis numériques : Quand Internet facilite la vie | p 13 |
| | 14 h 30 | Balade architecturale : A la découverte de l'architecture durable | p 12 |
| mardi 27 janvier | 18 h 30 | Architecture : La ville, en haut de l'affiche | p 3 |
| samedi 31 janvier | 11 h | Connaissez-vous votre bibliothèque numérique ? | p 1 |
| | 15 h 30 | L'heure musicale : Les thés-concerts | p 11 |

## FEVRIER

| | | | |
|---|---|---|---|
| mardi 3 février | 18 h | Atelier d'écriture | p 12 |
| mercredi 4 février | 15 h 30 | Lis-moi une histoire : Histoires inattendues | p 14 |
| vendredi 6 février | 10 h | Se lancer dans l'informatique : On vous donne les clés | p 13 |
| samedi 7 février | 10 h 30 et 11 h 15 | Histoires doudou : Quel froid ! | p 10 |
| | 11 h | Art contemporain : D'Art d'Art | p 2 |
| | 15 h 30 | Heure du conte : Inuk, contes arctiques | p 10 |
| mercredi 11 février | de 14 h à 17 h | Point Info-Energie | p 4 |
| | 15 h 30 | Dis-moi pourquoi : L'art de la dégustation | p 14 |
| samedi 14 février | 11 h | Connaissez-vous votre bibliothèque ? | p 1 |
| | 11 h | Vernissage de l'installation musicale Laboa de près | p 5 |
| | 14 h 30 | Livres d'artistes sans réserves | p 11 |
| | 15 h 30 | Visite guidée de l'installation musicale Laboa de près | p 5 |
| du mardi 17 au vendredi 20 février | de 14 h à 16 h 30 | Livres d'artistes : L'atelier de sérigraphie | p 15 |
| du samedi 14 au samedi 28 février | | Installation musicale : Laboa de près | p 5 |
| samedi 21 février | 14 h 30 | Bibliothèque sonore | p 1 |
| | 15 h 30 | Visite guidée de l'installation musicale Laboa de près | p 5 |
| mardi 24 février | 18 h 30 | Architecture : Le concept du loft | p 3 |
| vendredi 27 et samedi 28 février | 14 h 30 | Et si on jouait ? | p 15 |



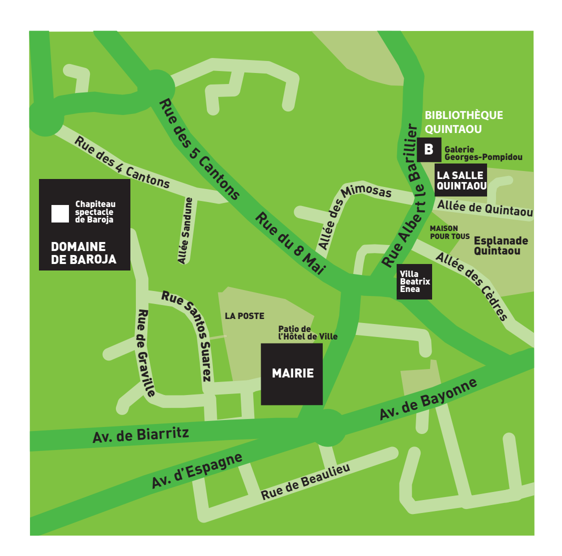



## MARS

| | | | |
|---|---|---|---|
| mardi 3 mars | 18 h | Atelier d'écriture | p 12 |
| mercredi 4 mars | 15 h 30 | Temps fort : Lis-moi une histoire, histoires de petite faim et de grande gourmandise | p 9 |
| vendredi 6 mars | 10 h | Se lancer dans l'informatique : On vous donne les clés | p 13 |
| | 18 h 30 | Temps fort : Vernissage de l'exposition Flagrants délices | p 6 |
| du samedi 7 au samedi 28 mars | | Temps fort : Exposition Flagrants délices | p 6 |
| samedi 7 mars | 10 h | Temps fort : Atelier livres d'artistes, kitchen litho | p 9 |
| | 11 h | Connaissez-vous votre bibliothèque ? | p 1 |
| | 14 h 30 | Temps fort : Atelier livres d'artistes, kitchen litho | p 9 |
| mardi 10 mars | 12 h 30 | Temps fort : Les apéritifs documentaires, à la recherche du goût | p 4 |
| | 18 h 30 | Temps fort : L'invention des cuisines régionales, le cas du Sud-Ouest | p 6 |
| mercredi 11 mars | de 14 h à 17 h | Point Info-Energie | p 4 |
| | 15 h 30 | Temps fort : Dis-moi pourquoi, l'art de la dégustation | p 9 |
| samedi 14 mars | 10 h 30 et 11 h 15 | Temps fort : Histoires doudou, à table ! | p 9 |
| | 11 h et 15 h 30 | Temps fort : Les surprises du chef, une journée avec Arnaud Daguin | p 8 |
| mardi 17 mars | 18 h 30 | Temps fort : Une brève histoire de l'alimentation | p 7 |
| mercredi 18 mars | 15 h 30 | Temps fort : Biblio-ciné, miam miam ! | p 9 |
| samedi 21 mars | 11 h | Connaissez-vous votre bibliothèque numérique ? | p 1 |
| | 11 h | Temps fort : Les surprises du chef, une journée avec Philippe Lafargue | p 8 |
| | 14 h 30 | Temps fort : Et si on jouait ? | |
| | 14 h 30 | Bibliothèque sonore | p 1 |
| | 15 h 30 | Temps fort : Les surprises du chef, une journée avec Philippe Lafargue | p 8 |
| mardi 24 mars | 18 h 30 | Temps fort : Architecture et gastronomie | p 3 |
| samedi 28 mars | 10 h | Samedis numériques : Quand Internet facilite la vie | p 13 |
| | 11 h | Temps fort : Conversation autour d'un vin | p 8 |
| | 15 h 30 | L'heure musicale : Une heure avec ... | p 11 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| samedi 4 avril | 11 h | Art contemporain : D'art d'Art | p 2 |

Retrouvez tous les ateliers informatiques page 13




**LIGNES BUS :**

**LIGNE 4**
Arrêts Endarra et Maison pour tous
**LIGNE 6**
Arrêts Endarra et Place Lamothe
**LIGNES A1, A2, 14 et C**
Arrêt Bernain

**Jours et heures d'ouverture**
Mardi 10 h-20 h
Mercredi, vendredi et samedi 10 h-18 h
Jeudi 10 h-13 h

**Bibliothèque Quintaou**
12, rue Albert-le-Barillier
64600 ANGLET

**www.anglet.fr**

**Tél. : 05 59 52 17 55**







Maquette : Isabelle Dumergue - Impression : imprimerie Mendiboure - Document non contractuel. La Ville d'Anglet se réserve tout droit de modification du présent programme.